



МОРОЗОВ Савва Тимофеевич [3 (15) февраля 1862 — 13 (26) мая 1905], российский предприниматель и меценат из семьи [Морозовых](#). Старший сын Тимофея Саввича Морозова и Марии Федоровны Морозовой, управлявшей всем состоянием, после того как в 1885 муж отошел от дел и вскоре умер.

Образование

Среднее образование получил в 4-й гимназии, высшее — в Московском университете на отделении естественных наук физико-математического факультета. Помимо естественных наук, Савва увлеченно занимался философией и политэкономией, посещал лекции [В. С. Ключевского](#). По окончании университета уехал в Англию, где занимался химией в [Кембриджском университете](#) и одновременно на практике знакомился с особенностями текстильного производства крупнейших фабрик Манчестера и Ливерпуля.

Управление Никольской мануфактурой

По возвращении в Россию стал техническим директором правления Никольской мануфактуры с соответствующим жалованием, которое в 1888 составляло 30300 руб. в год. Имел он в то время и собственное движимое имущество, включавшее высокодоходные паи Трехгорного пивоваренного общества, Купеческого банка и акции Торгового банка.

Товарищество Никольская мануфактура включало 6 основных производств и сеть вспомогательных. По инициативе Саввы Морозова было заложено основание турбинной электростанции. Руководил строительством, а затем и станцией [Л. Б. Красин](#).

Забота о рабочих

Много средств отводилось Морозовым на улучшение социально-бытовых и производственных условий рабочих. При строительстве новой фабрики возводились цеха улучшенной планировки, строились новые казармы и больница, техническое устройство которой свидетельствовало о санитарном обслуживании на европейском уровне. Для престарелых рабочих открывалась богадельня. Заботился Савва Морозов и о досуге рабочих — в Никольском на средства фабрикантов был устроен парк для народных гуляний, организовались библиотеки, было заложено здание каменного театра (достроено уже после гибели Саввы Тимофеевича). Жандармский полковник из Владимира Н. Воронов так отзывался о морозовских предприятиях: «Лучше других обставлена жизнь рабочих на фабриках Саввы Морозова и Викулы Морозова... Рабочие этих фабрик пользуются здоровыми удобными квартирами, помещения устроены образцово, удовлетворяют вполне гигиеническим условиям необходимым, также и самые фабрики, где рабочий проводит полжизни...». На рубеже веков на фабриках Товарищества работало более 13 тыс. человек.

Уральские заводы

Помимо работы на Никольской мануфактуре, Савва занимался развитием химической отрасли промышленности и на уральских заводах. В начале 1890-х гг. он приобрел владения в Пермской губернии, отстроил там заводы и наладил выпуск уксусной кислоты, древесного и метилового спирта, ацетона, денатурата, древесного угля и соли уксусной кислоты. Все эти продукты находили применение в текстильной промышленности.

Общественная деятельность

Савва Тимофеевич занимался и общественной деятельностью. В 1892 он стал членом Московского отделения Совета торговли и мануфактур; годом раньше был избран выборным Московского биржевого общества и оставался им до конца своей жизни. Это была почетная должность. Общество было всесословным самоуправляемым объединением предпринимателей, которое являлось «самой значительной, самой влиятельной представительской организацией торговли и промышленности в Москве... и во всей России». В декабре 1893 «по засвидетельствованию г. министра финансов о полезной деятельности на поприще отечественной промышленности» Савва Тимофеевич был «всемилодивейше пожалован званием мануфактур-советника» и тем самым приобрел право на общий гражданский титул «ваше высокоблагородие». В феврале 1892 он был награжден орденом Св. Анны 3-й степени «за полезную деятельность и особые труды по ведомству Министерства финансов». В 1896 он еще раз удостоился одной из высших наград Российской империи — ордена Св. Анны 2-й степени. Все награды и звания, которыми он был удостоен в 1890-е гг., были получены им благодаря докладам и представлениям [С. Ю. Витте](#). Всероссийскую славу и уважение снискал Савва Тимофеевич на посту председателя Нижегородского ярмарочного комитета. Он возглавлял его 7 лет (1890-1897). В 1897-1900 был гласным Московской городской думы.

Личная жизнь

В 1888 Савва Тимофеевич обвенчался с разведенной женой своего близкого родственника, Зинаидой Григорьевной. Для жены по проекту [Ф. О. Шехтеля](#) построил дом на Спиридоновке (ныне Дом приемов МИД России), где на приемах бывал весь цвет тогдашней интеллигенции Москвы. Через несколько лет он, однако, охладел к своей супруге и не одобрял ее чрезмерно роскошного образа жизни.

Меценат. Строительство театра

Известен Савва Тимофеевич и как покровитель искусства. Большую роль он сыграл в становлении Художественно-общедоступного театра (МХТ, ныне [МХАТ](#)). В 1898 он стал одним из директоров и пайщиков ХОТ. Много вкуса и понимания в области литературы и актерского творчества было обнаружено Морозовым во время худсоветов. Им был сделан самый крупный вклад в собранный для существования театра капитал — 10 тыс. руб. На деньги Саввы Морозова для театра было приобретено и перестроено Шехтелем здание в Камергерском переулке (сохранилось). Театр был отстроен в несколько месяцев, причем в архитектуре и планировке сказалось новаторство, предложенное Морозовым. При строительстве он руководствовался девизом: «все для искусства и актера, тогда и зрителю будет хорошо в театре». Театр был оборудован очень дорогой вращающейся сценой, оснащенной уникальным механизмом, выписанным из Англии. Особое внимание уделялось удобствам актеров: гримерные были оборудованы в соответствии с привычками каждого актера. Предназначенная для зрителей часть здания была отделана с максимальной простотой, чтобы ничто не отвлекало внимания во время спектакля. Освещение театра было устроено по последним усовершенствованиям того времени. Сам Морозов был заведующим электрической частью. Во время строительства Савва Тимофеевич жил в домике рядом со стройплощадкой и с увлечением работал, причем и в качестве маляра и штукатура. Здание театра было открыто в 1902. Общие расходы Морозова на театр составили около 500 тыс. руб. (в то время хороший каменный особняк в центре Москвы можно было приобрести за 10 тыс.

руб.). «Этому замечательному человеку суждено было сыграть в нашем театре важную и прекрасную роль мецената, умеющего не только приносить материальные жертвы искусству, но и служить ему со всей преданностью, без самолюбия, без ложной амбиции, личной выгоды», — так отозвался о Савве Морозове [К. С. Станиславский](#).

Увлечение революцией. Гибель

Театром Савва Тимофеевич увлекся в значительной мере под влиянием известной красавицы, актрисы [М. Ф. Андреевой](#), через нее он сблизился также и с [М. Горьким](#). Андреева убедила Морозова в необходимости финансирования революционного движения, которое началось в феврале 1902. Только на издание «Искры» им было потрачено 24 тыс. руб. в год, на морозовские деньги в 1905 были учреждены большевистские газеты «Борьба» и «Новая жизнь» (официальной издательницей последней была Андреева).

Много денег Морозов пожертвовал политическому обществу Красный Крест на устройство побегов из ссылки, на литературу для местных партийных организаций и в помощь отдельным лицам. По просьбе Андреевой Морозов закупал меховые куртки для студентов, отправляемых в сибирскую ссылку. Некоторое время у него в доме на Спиридоновке скрывался [Н. Бауман](#), увезенный затем Морозовым в имение Покровское-Рубцово, где Бауман работал ветеринаром на конном дворе. Незадолго до смерти Морозов застраховал свою жизнь на 100 тыс. руб. Страховой полис на предьявителя он отдал Андреевой. Гибель Морозова официально была объявлена самоубийством на почве помешательства, однако обстоятельства смерти не ясны. Широкое распространение получила версия, что он был убит революционерами. Похоронен на Рогожском кладбище.

Вечная память

Символом искренней любви, глубокого уважения к нему и доброй памяти стала икона Саввы Стратилата, созданная на средства работников Никольской мануфактуры в церкви Рождества Богородицы села Нестерова близ Орехово-Зуева. На латунной плите, прикрепленной к низу иконы, выбита надпись: «Сия святая икона сооружена служащими и рабочими в вечное воспоминание безвременно скончавшегося 13 мая 1905 незабвенного директора Правления, заведовавшего фабриками Товарищества, Саввы Тимофеевича Морозова, неустанно стремящегося к улучшению быта трудящегося люда».

Из материалов Мегаэнциклопедии Кирилла и Мефодия